

VATTENVÄSEN

Reliefer i Aluminium

Tilda Lovell 2018

Den konstnärliga gestaltningen *Vattenväsen*, utgår ifrån Brunnsskolans värdeord: Strömmen, Droppen, Källan, Bäckan, Tjärnen, Älven och Forsen.

Granarna vakar över den spegelblanka tjärnen i skogen. På ytan slår näckrosorna ut, en gammal gren flyter omkring, och allt speglar sig själv till igenkänning fast upp och ner. Under ytan lever flodpärlmusslor och sjögräs, ett plask hörs då ett vattenväsen dyker ner i vattnet. Fiskfjällen på kroppen blänker i solen.

Bort emot entrén virvlar en fors sig fram mellan stenarna. Är det Näcken som med stråken i hand naken klamrar sig fast vid en sten? Längre ner i strömmen flyter fiolen i form av en G-klav.

I trapphuset är någon är på väg upp. Ett hårsvall och under det döljer sig ett ansikte. Vem är det?, vad är det för väsen?, eller är det du och jag som har tagit ett uppfriskande dopp? Ibland ser det nästan ut som solen, ett helt annat element än vattnets. Ovanför hänger en glänsande vattendroppe som är på väg att falla ned på huvudet, ge klarhet till intellektet och skapa ringarna på vattnet.

Jag vill med *Vattenväsen* ge bilder av naturen som kan stimulera fantasin, bortom det verkliga. Påminna om det som existerar under ytan, både inuti oss och omkring oss. Det som syns är inte allt som finns.