

Nytt konstfilmsprogram på Skanstulls tunnelbanestation

Under benämningen "Konstväxlingar – rörliga bilder" visar vi på Skanstulls tunnelbanestation korta konstfilmer av både svenska och internationella samtida konstnärer. Från och med 1 oktober visar vi "Back to Nature", ett filmprogram i tre delar.

I detta konstfilmsprogram möter vi under ett års tid nio filmer uppdelade i tre visningsperioder. Filmerna har som gemensam nämnare att de berättar om och förhåller sig till det vi kallar natur.

Konstnärer har i århundraden "använt" naturen för att spegla känslor, tankar och idéer. I detta program ser vi filmer där konstnärerna tycks vrida och vända på natur som begrepp och verklighet, från de allra minsta beståndsdelarna i mikrobernas värld till storslagna panoramavyer och högteknologiska bambuskogar. Hur ser naturen ut? Varför beter den sig som den gör? Kan den inte förbättra sig en smula, anpassa sig till oss, utvecklas lite snabbare, hänga med liksom?

Titeln "Back to Nature" refererar både till Rousseaus tankar om naturtillståndet som ett paradiskt lyckotillstånd och till hur civilisationens utveckling lett till det motsatta. Klimatet är på väg att ändras, haven surnar, isarna smälter och temperaturen höjs. Hur civiliserade vi än blir måste vi ständigt tillbaka till naturen, förhålla oss till den. Vi kommer helt enkelt inte undan.

SL bjuder med detta filmprogram in till en stund av kontemplation och reflexion.

Följande filmer kommer att visas fram till 30 september 2015:

1 oktober 2014 – 31 januari 2015

Pekka Luukkola:	"Sense of Time", 2013, 2 min
AUJIK/Stefan Larsson:	"A Forest within a Forest", 2010, 5:10 min
Ange Leccia:	"La Mer", 1991, 4:01 min
Christine Ödlund:	"Forest", 2006, 4:30 min

1 februari – 31 maj 2015

Björn Olsson:	"The Seconds/Sekunderna", 2007, 40 min
---------------	--

1 juni – 30 september 2015

Hanna Ljungh:	"How to Civilize a Waterfall", 2010, 3:53 min
Tilda Lovell:	"Landscape, 2014", 9 min
Elin Magnusson:	"Missanpassad anpassning", 2011, 3:50 min
Lars Hedelin:	"Granar & Tallar", 2009, 5:14 min

Programmet är sammansatt av SL:s konstgrupp.

Filmer av Lars Hedelin, Christine Ödlund, Björn Olsson, Elin Magnusson och Stefan Larsson distribueras av Stiftelsen Filmform.