

IMAGE MAGIE

RAGNAR VON HOLTEN
VIKTOR ROSDAHL
GUNNAR FRÖSSÉN
KATRINE HELMERSSON
TILDA LOVELL

Ragnar von Holten (1934 – 2009) var konstnär, forskare, essäist, museiman och curator. Han bars av ett passionerat intresse för alla konstarter. Som konstnär hävdade han alltid bildens egen magi. Under flera år på 1960-talet ingick han i André Bretons surrealistiska krets i Paris och knöt många och täta kontakter med den franska surrealistgruppens konstnärer och författare. Också i Sverige hade han ett omfattande kontaktnät och samarbeten med bland andra Imaginisterna Öyvind Fahlström, Eric Grate, Thea Ekström och Lars Norén.

RAGNAR VON HOLTEN MED STIPENDIATER 2011-2014

Vernissage lördagen den 15 november kl. 12 – 16. Klockan 13 invider Konstakademiens t.f. preses Leif Bolter utställningen, som sedan presenteras av Pontus Grate och Peter Cornell.

Genom en donation till Konstakademien instiftades 2010 en stipendiefond till Ragnar von Holtens minne. Kring en kärna av Ragnar von Holtens surrealistiska collages visas här verk av stipendiaterna Tilda Lovell (2011), Katrine Helmersson (2012), Gunnar Frössén (2013) och Viktor Rosdahl (2014). På olika sätt arbetar de alla i Ragnar von Holtens anda: image - magie. Konstakademien har genom stipendiefonden hittills delat ut 400.000 kronor.

Utställningen pågår mellan den 15 november och den 14 december i Galleri Väst och Ateljén, Konstakademien, Fredsgatan 12 /Jakobsgatan 27 C (hiss)

Tisdag – fredag 11 – 17,
lördag – söndag 12 – 16.



KONSTAKADEMIEN
The Royal Academy of Fine Arts